

室蘭ガス90周年記念

N響メンバーによる

# ゲートウェイ・ゾリステン

北海道ツアー2026 ～秋川雅史&Cocomiを迎えて～



Vo. M. Akikawa



©Akinori Ito

Fl. Cocomi



MC. Y. Mitsui



Vi. M. Morita



Vi. N. Miyagawa



Vla. Y. Minorikawa



Vc. M. Watanabe



Cb. T. Honma



Ob. S. Ikeda



Fg. K. Sugawara

## 8月10日(月)

室ガス文化センター大ホール (愛称: スワン)

開演 19:00 (開場18:30) 全席指定 (税込) 前売券: 4,500円 当日券: 5,000円

チケット  
お取扱い

・室ガス文化センター ・道新プレイガイド ・セイコマートマルチコピー機 [セコマコード: D26081001]  
・エルム楽器室蘭支店 ・ぶらっと。てついち ・登別中央ショッピングセンター アーニス  
※未就学児の入場はご遠慮ください。※お問い合わせ先 NPO法人室蘭文化センター TEL: 0143-22-3156

主催: NPO法人室蘭文化センター 協賛: 室蘭ガス株式会社  
後援: 室蘭市、室蘭市教育委員会、北海道新聞社、室蘭民報社、室蘭文化連盟  
企画制作: ヴィガーK2株式会社 制作協力: ケイダッシュ、トップシーン札幌



【駐車場のご利用について】  
当日には混雑が予想されます。臨時駐車場(室蘭市役所本庁舎)もございますが、公共の交通機関による来館にご協力願います。



# Guest



## Vo:秋川雅史

1967年愛媛県西条市生まれ。4歳よりヴァイオリンとピアノを始める。のちに父の指導のもと声楽家へ転向。国立音楽大学・同大学院にて中村健氏の指導を受け、4年間イタリア・パルマにてデリオ・ポレンギ氏に師事。帰国後ソリストとして数々のコンサートに出演。1998年、カンツォーネコンクール第1位、日本クラシック音楽コンクール最高位を受賞。2005年、アルバム「威風堂々」をテイチクTAKUMI NOTEレーベルよりリリース。そのアルバムに収録された楽曲「千の風になって」が話題をよび、翌年シングルカット。2006年、第57回NHK紅白歌合戦に初出場。2007年、シングル「千の風になって」でクラシックの歌手として史上初のオリコンシングルチャート1位を獲得。130万枚もの売り上げとなり、年間オリコンチャート1位獲得。同年、第47回日本レコード大賞特別賞受賞。2008年、ゴールドディスク大賞受賞。ゴールデンアロー賞受賞。2007年、2008年にNHK紅白歌合戦連続出場。2011年、シングル「あすという日が」を発売。同年NHK紅白歌合戦に4回目の出演。2014年、自身初のベストアルバムを発売。2014年、新国立劇場オペラパレスにてオペラ「カルメン」ドンホセ役で出演。2019年、「オリコン平成ランキング」（演歌・歌謡）にて平成総合第1位となる。2021年、自身初の個展「秋川雅史 木彫展」を銀座・靖山画廊で開催。2021年、第105回記念「二科展」彫刻部門において自身の彫刻「木彫楠公像」が初入選。以後、5年連続で入選を果たし、現在、歌手と彫刻家の二刀流で活躍している。2025年、オペラ「トスカ」カヴァラドッシ役で出演。日本国際博覧会（大阪関西万博）において、イタリア政府の招聘を受け、オペラ「トスカ」カヴァラドッシ役で出演。自身初となる完全書き下ろし書籍「子育てこそ最高の生きがい 私考える教育」を出版。

### ◆「二科展」彫刻部門・入選作品名

2021年 第105回「木彫楠公像」

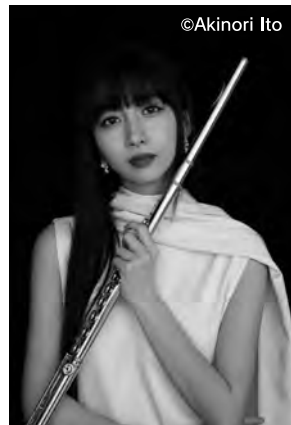
2022年 第106回「木彫龍図」

2023年 第107回「木彫蛙と蛇」

2024年 第108回「木彫ヘラクレスオオカブトとギラファノコギリクワガタ」

2025年 第109回「木彫アクションゾウカブトとスマトラオオヒラタクワガタ」

3歳からヴァイオリン、そして11歳にフルートを始める。ヴラディーミル・アシュケナージ、エマニュエル・パユのマスタークラスを修了。これまでに、ヤマノジュニアフルートコンクール優秀賞3回、最優秀賞1回並びに特別賞受賞。2019年には、日本奏楽コンクールで最高位を受賞。管楽器部門第1位とともにフランス近代音楽賞受賞。2021年1月、東京フィルハーモニー交響楽団の「ニューイヤーコンサート2021」にソリストとして出演。同年、京都の西本願寺で無観客で収録された「音舞台」への出演も果たす。2022年4月デビュー・アルバム『de l' amour』をリリース。12月に東京・紀尾井ホールで行われたデビュー・リサイタルを成功裡に終える。2023年2月には、ニューヨークのラジオシティ・ミュージックホールで開催されたピアニスト、ラン・ランのコンサートにゲスト出演。公演での世界デビューを果たす。同年3月、桐朋学園大学音楽学部 カレッジ・ディプロマ・コースを修了。10月、ヴァイオリニスト、デイヴィッド・ギャレットの来日公演にゲスト出演。11月には2ndアルバム『Mélancolie』をリリースし、東京・紀尾井ホールで自身2度目となるリサイタルを開催。2024年10月には、3rdアルバム『Neos』をリリースし、12月に東京・紀尾井ホールと大阪・住友生命いずみホールでリサイタルを開催。現在同大学ソリストディプロマコースに在籍中。フルートを泉真由氏、NHK交響楽団首席フルート奏者である神田寛明氏に師事している。



## Fl:Cocomi



## 三井ゆり (アンバサダーMC)

TBS系「関口宏のフレンドパーク」のアシスタントでお茶の間の人気に。NHK教育テレビ「サイエンス・アイ」では司会で活躍。1994年TBS系「スーパーサッカー」ではタレント・スポーツキャスターとして注目を集める。自動車のA級ライセンスや、サッカーの3級審判員の資格を取得するなどスポーツ万能な一面も。「お嫁さんにしたいタレントNo.1」に輝いたこともあり、2001年に歌手の野口五郎と結婚、栄養士の免許をもち二児の母として家庭を支える。旅番組をはじめバラエティー番組出演の他、コンサートやイベントの司会など多方面で活躍している。

# N響メンバーによるゲートウェイ・ゾリステン

2021年新型コロナウイルス感染症の影響によりコンサートの中止が相次ぎエンタメ業界の先行きが見えない中、ゲートウェイ（Gateway）は英語で入口を意味し、通信手段の異なる両者の中継する機器そのものを指すインターネット単語です。また、ゾリステン（Solisten）はソリストからなる集団を意味し、音楽と人との中継役でありたいと、高輪ゲートウェイ駅を最寄駅とするNHK交響楽団に所属するメンバーによって演奏形態に捉われないユニットを結成しました。21年12月、紀尾井ホールにて第1回となるデビューコンサートを開催（ゲスト：ヴァイオリン 廣津留すみれ、ミュージカルソー〈のこぎり〉サキタハチメ）。その後も活動の場を広げ、2022年2月には銀座ヤマハホールでのクローズドコンサートを実施。同年5月、王子ホールでの第2回演奏会では「The future of young players」をテーマに、注目のピアニスト佐藤文音を迎えました。さらに同年11月には白寿ホールにて第3回演奏会を開催し、新進気鋭のフルート奏者Cocomi、ミュージカルソー〈のこぎり〉サキタハチメをゲストに迎えるなど、多彩な共演を重ねています。23年8月には、道内ツアー（札幌・室蘭・函館・中標津）を巡り敢行するなど、首都圏にとどまらず全国各地で精力的に演奏活動を展開しています。